

En «historisk» konsert

Svolvær-Ensemblet i kapellet på Svolvær kirkegård.

ARNOLD NYGAARD

For de som kjenner historien vet at kapellet på Svolvær kirkegård ble bygde i 1930. I alle år siden, nærmere 80 år, kjenner vi kapellet fra utallige begravelser. Etter at Svolvær kirkegårds velforening ble stiftet i 1999 har velforeningen avholdt «kirkegårdens dag» fire ganger.

Så på Kirkegårdens dag i høst fikk kapellet et nytt orgel som ble innviet av prosten Ann-Helen Fjelstad Jusnes, og vi fikk en liten orgelkonsert av Jeremy Blandford. På lørdagskvelden opplevd vi en hyggelig og stemningsfylt konsert av Svolvær-Ensemblet.

For alle oss som var til stede var dette en ny opplevelse. Et gravkapell kan



Svolvær Ensemblet i kapellet.

FOTO: ARNOLD NYGAARD

benyttes til så mangt. Og tankene gikk sikkert hos de fleste av oss til stunder i kapellet hvor ikke musikken fylte vårt hode. Rammen var annerledes og svært intim.

Denne kvelden var en ny og hyggelig opplevelse. Programmet var lett og avslappende og omfattet alt fra det lette musikalske til konsert i F-dur for Viola av Telemann.

Konserten ble avsluttet

med Auld Lang Syne og Ut mot havet av E.F.Bræin.

En konsert i et annerledes og spennende lokale i kanten av Svolværgeita. Vi ønsker Svolvær Ensemblet velkommen tilbake.